

DANSE DE ZORBA

Mikis Theodorakis

Paroles: Françoise Dorin

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

S

A

T

B

Pno.

8

Ah Ah vent Ah d'o - rient Ah vient d'ap - por -

Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah

5

8

Ah ter Ah Des Ah notes Ah qui flottent Ah au ciel d'e - té Ah De -

Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah

5

©

DANSE DE ZORBA

DANSE DE ZORBA

The image shows a musical score for 'Danse de Zorba'. It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a Piano accompaniment. The key signature is G minor (three flats) and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems, with measures 2-9 and 9-16. The lyrics are in French and include the famous 'Zorba the Greek' refrain. The vocal parts have various melodic lines, including triplets and sustained notes. The piano accompaniment provides a rhythmic and harmonic foundation with chords and moving lines in both hands.

2
9

S

A

T

B

Pno.

Ah
jà

Ah Ah Ah Ah Ah Ah
je sens que xet air là

Ah Ah Ah Ah Ah Ah
Va sou - le - ver nos pas

Ah Ah Ah Ah Ah Ah
Là -
Là -

9

13

S
Là - bas _____ Zor - ba _____ pa - ys _____ s'é - lance _____

A
Là - bas _____ Zor - ba _____ pa - ys _____ s'é - lance _____

T
8
bas _____ Zor - ba _____ Dans son pa - ys _____ s'é - lance _____ Il
bas dé - ja _____ la nuit des - cend _____ Les - jours _____ sont

B
bas _____ Zor - ba _____ Dans son pa - ys _____ s'é - lance _____ Il

13

Pho.
Phonetic transcription of the lyrics: la bas zor ba pa ys se lance il sont

DANSE DE ZORBA

3

17

S
il danse le sir-ta-ki Dé - jà La joie con-duit ses pas Viens! il nous tend les

A
il danse le sir-ta-ki Dé - jà La joie con-duit ses pas Viens! il nous tend les

T
8 danse le sir-ta-ki Dé - jà La joie con-duit ses pas Viens! il nous tend les
cours pour les a-mants l'é-te va bien-tôt nous quit-ter il faut en pro-fi-

B
danse le sir-ta-ki Dé - jà La joie con-duit ses pas Viens! il nous tend les

Pno.

21 22 24

S
bras Si tu veux cou vrir de ro se Tout ce que tu vois de gris Si tu es vrai ment mo-ro-se

A
bras Si tu veux cou vrir de ro se Tout ce que tu vois de gris Si tu es vrai ment mo-ro-se

T
8 bras Si tu veux cou vrir de ro se Tout ce que tu vois de gris Si tu es vrai ment mo-ro-se
ter Si tu es ce-lui qui vo-le Au temps des ins-tants d'ou-bli Qui se mé-fie des pa-ro-les

B
bras Si tu veux cou vrir de ro se Tout ce que tu vois de gris Si tu es vrai ment mo-ro-se

Pno.

4

al coda $\oplus$

DANSE DE ZORBA

25

S
Viens dan-ser le si-ta-ki Si tu veux que dis-pa-rai-sent Tes sou-cis et tes tra-cas Si tu cher-che ta jeu-nés-se

A
Viens dan-ser le si-ta-ki Si tu veux que dis-pa-rai-sent Tes sou-cis et tes tra-cas Si tu cher-che ta jeu-nés-se

T
8
Viens dan-ser le si-ta-ki
Viens dan-ser le sir-ta-ki Si tu veux que dis-pa-rai-sent Tes sou-cis et tes tra-cas Si tu cher-che ta jeu-nés-se

B
Viens dan-ser le si-ta-ki Si tu veux que dis-pa-rai-sent Tes sou-cis et tes tra-cas Si tu cher-che ta jeu-nés-se

Pno.

25

29

S
Viens dan-ser a-vec Zor-ba Viens dan-ser pour qu'on ou-bli-e Que le jour se lè-ve-ra 2.Le Si tu es ce-lui qui pen-se

A
Viens dan-ser a-vec Zor-ba Viens dan-ser pour qu'on ou-bli-e Que le jour se lè-ve-ra 2.Le Si tu es ce-lui qui pen-se

T
8
Viens dan-ser a-vec Zor-ba Viens dan-ser pour qu'on ou-bli-e Que le jour se lè-ve-ra 2.Le Si tu es ce-lui qui pen-se

B
Viens dan-ser a-vec Zor-ba Viens dan-ser pour qu'on ou-bli-e Que le jour se lè-ve-ra 2.Le Si tu es ce-lui qui pen-se

Pno.

29

$\oplus$

33

S
A
T
B

Au mi-lieu de ses tra-cas Aux ba-teaux qui se ba-lan-cent Viens-dan-ser a-vec Zor-ba Si tu es ce-lui qui vi-de

Pno.

37

S
A
T
B

Le bon-heur jus-qu'à la lie En se mo-quant bien des ri-des Viens dan-ser le sir-ta-ki Si tu es ce-lui qui o-se

Pno.

Detailed description of the musical score: The score is for a song titled 'Danse de Zorba'. It is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and Piano. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4. The score is divided into two systems. The first system starts at measure 33 and the second at measure 37. Each system contains four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are in French and describe a dance scene. The vocal parts are in a homophonic setting, with each voice part having its own line of music and lyrics. The piano accompaniment consists of a simple, rhythmic pattern in the right hand and a more complex, syncopated pattern in the left hand.

DANSE DE ZORBA

6

41

S
Ê-tre fier d'un coeur sui bat En re-gar-dant u-ne ro-se Viens dan-ser a-vec Zor-ba Viens dan-ser a-vec Zor-ba

A
Ê-tre fier d'un coeur sui bat En re-gar-dant u-ne ro-se Viens dan-ser a-vec Zor-ba Viens dan-ser a-vec Zor-ba

T
8 Ê-tre fier d'un coeur sui bat En re-gar-dant u-ne ro-se Viens dan-ser a-vec Zor-ba Viens dan-ser a-vec Zor-ba

B
Ê-tre fier d'un coeur sui bat En re-gar-dant u-ne ro-se Viens dan-ser a-vec Zor-ba Viens dan-ser a-vec Zor-ba

41

Pno.

45

S
Viens dan - ser a - vec Zor - ba

A
Viens dan - ser a - vec Zor - ba

T
8 Viens dan - ser a - vec Zor - ba

B
Viens dan - ser a - vec Zor - ba

45

Pno.